






























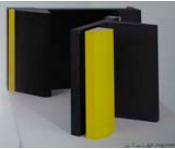















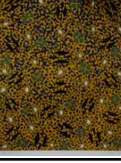




## Liste der zur Versteigerung kommenden Kunstwerke











1	<p><b>Künstler:</b> Ferdinand Ullrich  <b>Titel:</b> Das Ruhrfestspielhaus in Recklinghausen • 1999  <b>Technik:</b> Farbfotografie auf Ilfocrome • 30,5 x 40  <b>Auflage:</b> 8/30  <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="10 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="10 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="69"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/></p>	
2	<p><b>Künstler:</b> Silvio Cattani  <b>Titel:</b> Landschaft • 1997  <b>Technik:</b> Farblithografie • 48 x 16  <b>Auflage:</b> 7/16  <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="30 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="10 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="44"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="50 EUR"/></p>	
3	<p><b>Künstler:</b> Victor Vasarely  <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1968  <b>Technik:</b> Siebdruck • 41 x 41  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="15 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="20"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="50 EUR"/></p>	
4	<p><b>Künstler:</b> Victor Vasarely  <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1968  <b>Technik:</b> Siebdruck • 41 x 41  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="15 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="79"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="80 EUR"/></p>	
5	<p><b>Künstler:</b> Raimund Girke  <b>Titel:</b> Ohne Titel •   <b>Technik:</b> Siebdruck • 42 x 42  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="10 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="79"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="100 EUR"/></p>	
6	<p><b>Künstler:</b> Stephen Edlich  <b>Titel:</b> Ohne Titel •   <b>Technik:</b> Siebdruck • 42 x 42  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="10 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="79"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="40 EUR"/></p>	
7	<p><b>Künstler:</b> Nicholas Krushenick  <b>Titel:</b> Ohne Titel •   <b>Technik:</b> Siebdruck • 42 x 42  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="10 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="79"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/></p>	
8	<p><b>Künstler:</b> Carl-Peter Sodomann  <b>Titel:</b> An der Saone (gerahmt) • 2008  <b>Technik:</b> Aquarell und Tusche auf Aquarellpapier • 22 x 22  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="30 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="35"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="70 EUR"/></p>	
9	<p><b>Künstler:</b> Carl-Peter Sodomann  <b>Titel:</b> Komposition Nr. 209 (gerahmt) • 2007  <b>Technik:</b> Aquarell und Tusche auf Aquarellpapier • 22 x 22  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="30 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="53"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="150 EUR"/></p>	
10	<p><b>Künstler:</b> Julia Arztmann  <b>Titel:</b> Ohne Titel (I) • 2008  <b>Technik:</b> diverse Textilien auf Papier • 30 x 21  <b>Auflage:</b>   <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="5 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="40 EUR"/></p>	<p><b>Bieter:</b> <input type="text" value="94"/>  <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="40 EUR"/></p>	











11	<b>Künstler:</b> Dirk Hupe <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1997 <b>Technik:</b> Textfragment, Acryl, Leinwandfragment • 23,1 x 16,2 <b>Auflage:</b> 6 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="37 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="40 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text"/>	
12	<b>Künstler:</b> Dirk Hupe <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1997 <b>Technik:</b> Textfragment, Acryl, Leinwandfragment • 23,1 x 16,2 <b>Auflage:</b> 6 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="37 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="40 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="13"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="40 EUR"/>	
13	<b>Künstler:</b> Andreas Ludwig <b>Titel:</b> Puzzles • 1996 <b>Technik:</b> Acryl auf Karton auf Holz • 17,8 x 26,4 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="73"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="130 EUR"/>	
14	<b>Künstler:</b> Boris Becker <b>Titel:</b> Atelier Höntgesberg • <b>Technik:</b> s/w Barytpapierabzug (Probeabzug) • 29 x 22 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="68"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="120 EUR"/>	
15	<b>Künstler:</b> James Larsen <b>Titel:</b> Subteranian Homesick Blues • 2008 <b>Technik:</b> Acryl auf Leinwand • 40 x 30 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="26"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	
16	<b>Künstler:</b> Julia Arzmann <b>Titel:</b> Ohne Titel (II) • 2008 <b>Technik:</b> diverse Textilien auf Papier • 30 x 21 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="35 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="40 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="94"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="100 EUR"/>	
17	<b>Künstler:</b> Julia Arzmann <b>Titel:</b> Ohne Titel (III) • 2008 <b>Technik:</b> diverse Textilien auf Papier • 30 x 21 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="35 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="40 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="94"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	
18	<b>Künstler:</b> Martina Lückener <b>Titel:</b> Bein • 2002 <b>Technik:</b> Scherenschnitt • 30 x 20 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="38 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="72"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="70 EUR"/>	
19	<b>Künstler:</b> Martina Lückener <b>Titel:</b> Sitzende • 2002 <b>Technik:</b> Scherenschnitt • 30 x 20 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="38 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="72"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	
20	<b>Künstler:</b> Martina Lückener <b>Titel:</b> Katze • 2002 <b>Technik:</b> Scherenschnitt • 30 x 20 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="41 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="44"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	






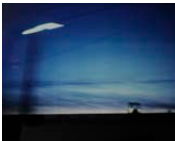



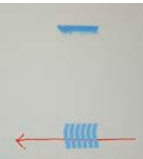
21	<p>Künstler: Matthias Beckmann            Titel: Aktsalon I - Zeichnerin • 2005            Technik: Bleistift auf Papier • 21 x 14,8            Auflage: Unikat            Rahmenpreis: <input type="text" value="15 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="88"/>            Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	
22	<p>Künstler: Matthias Beckmann            Titel: Aktsalon II - Modell stehen • 2005            Technik: Bleistift auf Papier • 21 x 14,8            Auflage: Unikat            Rahmenpreis: <input type="text" value="20 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="94"/>            Ergebnis: <input type="text" value="60 EUR"/></p>	
23	<p>Künstler: Edgar A. Eubel            Titel: Druckfahne „Dunkelfliegen...“ (und Katalog) • Überarbeitung 2008            Technik: Kreide, Farbstifte • 20,5 x 61            Auflage:            Rahmenpreis: <input type="text" value="35 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="76"/>            Ergebnis: <input type="text" value="250 EUR"/></p>	
24	<p>Künstler: Edgar A. Eubel            Titel: Druckfahne „Dunkelfliegen...“ (und Katalog) • Überarbeitung 2008            Technik: Kreide, Farbstifte • 20,5 x 61            Auflage:            Rahmenpreis: <input type="text" value="45 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="76"/>            Ergebnis: <input type="text" value="180 EUR"/></p>	
25	<p>Künstler: Dirk Hupe            Titel: Ohne Titel • 1997            Technik: Textfragment, Acryl, Leinwandfragment • 23,1 x 16,2            Auflage: 6            Rahmenpreis: <input type="text" value="37 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="34"/>            Ergebnis: <input type="text" value="40 EUR"/></p>	
26	<p>Künstler: Dirk Hupe            Titel: Ohne Titel • 1997            Technik: Textfragment, Acryl, Leinwandfragment • 23,1 x 16,2            Auflage: 6            Rahmenpreis: <input type="text" value="37 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="9"/>            Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	
27	<p>Künstler: Matthias Beckmann            Titel: Aktsalon III - Akt mit Stiefeln rechts oben • 2005            Technik: Bleistift auf Papier • 21 x 14,8            Auflage: Unikat            Rahmenpreis: <input type="text" value="15 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="94"/>            Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	
28	<p>Künstler: Boris Becker            Titel: Mountains • 2005            Technik: Katalog + Fotografie in Holzkassette mit Stoffschuber • 29,5 x 11,5 x 4            Auflage: 19/20            Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="300"/>            Ergebnis: <input type="text" value="100 EUR"/></p>	
29	<p>Künstler: Boris Becker            Titel: Bauten • 1998            Technik: 8 Farbdrucke in Schuber, signiert • 23,5 x 28,8            Auflage: 25/100            Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="68"/>            Ergebnis: <input type="text" value="130 EUR"/></p>	
30	<p>Künstler: Daniele Buetti            Titel: TRUST ME • 2003            Technik: Offsetdruck auf Plastiktüte • 50 x 43            Auflage:            Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="15 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="5"/>            Ergebnis: <input type="text" value="35 EUR"/></p>	











31	<b>Künstler:</b> Norbert BÜCKER <b>Titel:</b> Ohne Titel • 2008 <b>Technik:</b> Mischtechnik auf Büttchen • 56 x 38,5 <b>Auflage:</b> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="77"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="150 EUR"/>	
32	<b>Künstler:</b> Klaus NOCULAK <b>Titel:</b> Farbraum-Skulptur I • 2006/2008 <b>Technik:</b> Foto, Proof-Print • 29 x 35 <b>Auflage:</b> 1 Proof <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="30 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="57"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="35 EUR"/>	
33	<b>Künstler:</b> Klaus NOCULAK <b>Titel:</b> Farbraum-Skulptur III • 2007/2008 <b>Technik:</b> Foto, Proof-Print • 29 x 35 <b>Auflage:</b> 1 Proof <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="30 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="57"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	
34	<b>Künstler:</b> Nikola DICKE <b>Titel:</b> Besuchen Sie Sachsen I • 2008 <b>Technik:</b> Ruß auf Diaqlas • 36 x 24 mm, Größe der <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="14 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="20 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="63"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="70 EUR"/>	
35	<b>Künstler:</b> Nikola DICKE <b>Titel:</b> Besuchen Sie Sachsen II • 2008 <b>Technik:</b> Ruß auf Diaqlas • 36 x 24 mm, Größe der <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="14 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="20 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="124"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	
36	<b>Künstler:</b> Nikola DICKE <b>Titel:</b> Besuchen Sie Sachsen III • 2008 <b>Technik:</b> Ruß auf Diaqlas • 36 x 24 mm, Größe der <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="14 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="20 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="124"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	
37	<b>Künstler:</b> Alfons KUNEN <b>Titel:</b> Bildkonstruktionen mit den Primzahlen 5 u. 23/S5/2A • 2008 <b>Technik:</b> Tusche mit Karton • 25 x 25, Zeichnung 12 x 12 <b>Auflage:</b> Original <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="57"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="90 EUR"/>	
38	<b>Künstler:</b> Jochem AHMANN <b>Titel:</b> I.A. Ahmann - dem unbekanntem fernöstlichen Meister • 2008 <b>Technik:</b> Öl auf Hartfaser/Rahmen • 25 x 25 <b>Auflage:</b> 50 Unikate <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="25 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="302"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	
39	<b>Künstler:</b> Jochem AHMANN <b>Titel:</b> I.A. Ahmann - dem unbekanntem fernöstlichen Meister • 2008 <b>Technik:</b> Öl auf Hartfaser/Rahmen • 21 x 21 <b>Auflage:</b> 50 Unikate <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="25 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="88"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	
40	<b>Künstler:</b> Jochem AHMANN <b>Titel:</b> Landschaft des unbekanntem Meisters • 2008 <b>Technik:</b> Öl auf Hartfaser/Rahmen • 30 x 16 <b>Auflage:</b> 50 Unikate <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="25 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="88"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="30 EUR"/>	











41	<b>Künstler:</b> Beate Höing <b>Titel:</b> Mädchen mit Puppe • 2007 <b>Technik:</b> Öl auf baumwollkaschiertem Holz • 24 x 18 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="22"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="100 EUR"/>	
42	<b>Künstler:</b> Beate Höing <b>Titel:</b> Tante Lore • 2007 <b>Technik:</b> Öl auf baumwollkaschiertem Holz • 24 x 18 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="22"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="100 EUR"/>	
43	<b>Künstler:</b> Beate Höing <b>Titel:</b> Mädchen im weißen Kleid IV • 2007 <b>Technik:</b> Öl auf baumwollkaschiertem Holz • 24 x 18 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="22"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="160 EUR"/>	
44	<b>Künstler:</b> Maik + Dirk Löbbert <b>Titel:</b> „Virus Marketing“ Galerie Mezzanin, Wien beidseitig, • 2008 <b>Technik:</b> Offsetdruck auf Karton • 33 x 41 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="6 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="99"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="10 EUR"/>	
45	<b>Künstler:</b> Maik + Dirk Löbbert <b>Titel:</b> „Virus Marketing“ Galerie Mezzanin, Wien beidseitig, • 2008 <b>Technik:</b> Offsetdruck auf Karton • 33 x 41 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="6 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="99"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="15 EUR"/>	
46	<b>Künstler:</b> Hermann-Josef Kuhna <b>Titel:</b> Perspektiven • 2008 <b>Technik:</b> Offsetdruck, signiert • 60 x 50 <b>Auflage:</b> unlimitiert <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="42 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="136"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="60 EUR"/>	
47	<b>Künstler:</b> Markus Linnenbrink <b>Titel:</b> Wandstück • 2008 <b>Technik:</b> Aquarell auf Hartfaserplatte • 39,5 x 24 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="25 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="48"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="310 EUR"/>	
48	<b>Künstler:</b> Gerhard Reinert <b>Titel:</b> „Schweres und Leichtes“ (Multiple mit Balduin Romberg) • 1997 <b>Technik:</b> Stahl, Eiche, Collage • 29,75 x 21 <b>Auflage:</b> 5/12 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="25 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="27"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="110 EUR"/>	
49	<b>Künstler:</b> Gerhard Reinert <b>Titel:</b> suqar, suqar... (gerahmt) • 2007 <b>Technik:</b> Glaskasten, Collage • 26 x 26 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="35 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="145"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="100 EUR"/>	
50	<b>Künstler:</b> Andreas Ludwig <b>Titel:</b> puzzle (p15/III) • 2007 <b>Technik:</b> Acryl auf Karton auf Holz • 14,7 x 26,2 <b>Auflage:</b> <input type="text"/> <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="27"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="160 EUR"/>	




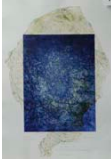






51	Künstler: Alexandra Medilanski Titel: Ahrenshoop • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 25 x 30 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="106"/> Ergebnis: <input type="text" value="100 EUR"/>	
52	Künstler: Alexandra Medilanski Titel: Wasser • 2008 Technik: Öl auf Leinwand • 25 x 25 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="1"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	
53	Künstler: Saskia Niehaus Titel: „o.T.“ • 2008 Technik: Kugelschreiber, Aquarellfarbe auf Papier • 10 x 10 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text" value="19 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="35 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="140"/> Ergebnis: <input type="text" value="40 EUR"/>	
54	Künstler: Saskia Niehaus Titel: „o.T.“ • 2008 Technik: Kugelschreiber, Tusche, Aquarellkreide auf Papier • 10 x 10 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text" value="19 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="35 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="42"/> Ergebnis: <input type="text" value="60 EUR"/>	
55	Künstler: Saskia Niehaus Titel: „o.T.“ • 2008 Technik: Kugelschreiber, Tusche, Aquarellfarbe auf Papier • 8,5 x 19 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text" value="19 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="35 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="48"/> Ergebnis: <input type="text" value="60 EUR"/>	
56	Künstler: Hermann-Josef Kuhna Titel: Fertility • 2008 Technik: Offsetdruck • 60 x 50 Auflage: unlimitiert Rahmenpreis: <input type="text" value="42 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="44"/> Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/>	
57	Künstler: Hermann-Josef Kuhna Titel: Atlantik • 2008 Technik: Offsetdruck • 60 x 50 Auflage: unlimitiert Rahmenpreis: <input type="text" value="42 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="100"/> Ergebnis: <input type="text" value="90 EUR"/>	
58	Künstler: Alfons Kunen Titel: Bildkonstruktionen mit den Primzahlen 5 u. 23/S5/2B • 2008 Technik: Tusche mit Karton • 25 x 25, Zeichnung 12 x 12 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text" value="33 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="81"/> Ergebnis: <input type="text" value="140 EUR"/>	
59	Künstler: Daniele Buetti Titel: TRUST ME • 2003 Technik: Offsetdruck auf Plastiktüte • 50 x 59 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="20 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="69"/> Ergebnis: <input type="text" value="20 EUR"/>	
60	Künstler: Edgar A. Eubel Titel: VORNÜBER - GEHORCHT • 2002 Technik: Aquarell, Kreide, Farbstifte • 50 x 35 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="35 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="61"/> Ergebnis: <input type="text" value="100 EUR"/>	




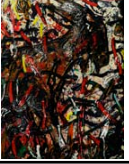






61	Künstler: <b>Andreas Ludwig</b> Titel: hut - hut • 1992 Technik: Farblithografie und Kaltnadel • 28,8 x 40 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 29 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 45 EUR	Bieter: <input type="text"/> 19 Ergebnis: <input type="text"/> 60 EUR	
62	Künstler: <b>Andreas Ludwig</b> Titel: Ohne Titel • 1992 Technik: Lithografie und Kaltnadel • 12 x 15,7 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 10 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 25 EUR	Bieter: <input type="text"/> 66 Ergebnis: <input type="text"/> 80 EUR	
63	Künstler: <b>Dirk Schlichting</b> Titel: Reinigungsschwamm • 2008 Technik: farbige Silikonabformung • 6 x 16 x 16 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 150 EUR	Bieter: <input type="text"/> 140 Ergebnis: <input type="text"/> 80 EUR	
64	Künstler: <b>Beate Hagemann</b> Titel: „D-20“ • 12. Februar 2000 Technik: Strukturbild, Acryl • 24 x 18 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 87 Ergebnis: <input type="text"/> 70 EUR	
65	Künstler: <b>Beate Hagemann</b> Titel: „432“ • 4. März 2000 Technik: Strukturbild, Acryl • 24 x 18 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 87 Ergebnis: <input type="text"/> 60 EUR	
66	Künstler: <b>Erich Füllgrabe</b> Titel: Auftrags tasche VI • 2008 Technik: Collage, Zeichnung, Objekt • 50 x 62 x 0,6 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 30 EUR	Bieter: <input type="text"/> 123 Ergebnis: <input type="text"/> 150 EUR	
67	Künstler: <b>Erich Füllgrabe</b> Titel: Optischer Nutzen, Lehrtafel I • 2007 Technik: Digital-Print • 60 x 84 Auflage: 16 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 20 EUR	Bieter: <input type="text"/> 99 Ergebnis: <input type="text"/> 20 EUR	
68	Künstler: <b>Erich Füllgrabe</b> Titel: Tubus Skop Archiv II • 2008 Technik: Objekt • 31 x 20 x 9 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 36 Ergebnis: <input type="text"/> 50 EUR	
69	Künstler: <b>Josef Langenbrinck</b> Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 1995 Technik: Decollage / Farbe • 29,7 x 21,3 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 33 EUR	Bieter: <input type="text"/> 54 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
70	Künstler: <b>Norbert Bucker</b> Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Mischtechnik auf Bütteln • 56 x 38,5 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 42 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 16 Ergebnis: <input type="text"/> 220 EUR	











71	Künstler: Alfons Kunen Titel: Bildkonstruktionen mit den Primzahlen 5 u. 23/55/2C • 2008 Technik: Tusche mit Karton • 25 x 25, Zeichnung 12 x 12 Auflage: Original Rahmenpreis: 33 EUR Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 136 Ergebnis: 120 EUR	
72	Künstler: Alexandra Medilanski Titel: Tänzerin • 2005 Technik: Öl auf Leinwand • 27 x 22 Auflage: Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 106 Ergebnis: 210 EUR	
73	Künstler: Hardy Gohari Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 2003 Technik: Mischtechnik auf Papier • 23,5 x 16,5 Auflage: Unikat Rahmenpreis: 5 EUR Mindestgebot: 40 EUR	Bieter: 57 Ergebnis: 120 EUR	
74	Künstler: Hardy Gohari Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 2003 Technik: Mischtechnik auf Papier • 23,5 x 16,5 Auflage: Unikat Rahmenpreis: 5 EUR Mindestgebot: 40 EUR	Bieter: 109 Ergebnis: 110 EUR	
75	Künstler: Peter Buchwald Titel: F-75008 010805 Detail (gerahmt) • 2007 Technik: Print auf Fine Art Photo Rag, Lichtbild • 40 x 50 Auflage: 1/1 Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 69 Ergebnis: 40 EUR	
76	Künstler: Peter Buchwald Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 2007 Technik: Colorprint, Fotografie • 40 x 50 Auflage: 1/8 + II Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 44 Ergebnis: 60 EUR	
77	Künstler: Peter Buchwald Titel: F-75018 170194 (gerahmt) • 2008 Technik: Colorprint, Fotografie • 40 x 30 Auflage: e.a. Rahmenpreis: Mindestgebot: 40 EUR	Bieter: 69 Ergebnis: 40 EUR	
78	Künstler: Peter Witucki Titel: o.T • 2007 Technik: Collage, Pappe, MDF, Draht, Lack • 88 x 68 Auflage: 1 Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 306 Ergebnis: 140 EUR	
79	Künstler: Andreas Ludwig Titel: Ohne Titel • 1992 Technik: Farblithografie und Kaltnadel • 12 x 15,7 Auflage: Rahmenpreis: 5 EUR Mindestgebot: 25 EUR	Bieter: 74 Ergebnis: 80 EUR	
80	Künstler: Gerhard Reinert Titel: O.T., signiert, nummeriert, datiert • 1990 Technik: Siebdruck • 50 x 50 Auflage: 45/50 Rahmenpreis: 46 EUR Mindestgebot: 25 EUR	Bieter: 306 Ergebnis: 100 EUR	











81	Künstler: Gudrun Kattke Titel: SLAM LULU • 2008 Technik: Mischtechnik auf Holz • 16 x 16 x 3 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 154 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
82	Künstler: Gudrun Kattke Titel: Court Carvin • 2008 Technik: Mischtechnik auf Holz • 16 x 16 x 3 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 154 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
83	Künstler: Gudrun Kattke Titel: Camp Hui Plus • 2008 Technik: Mischtechnik auf Holz • 16 x 16 x 3 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 154 Ergebnis: <input type="text"/> 120 EUR	
84	Künstler: Norbert Thomas Titel: Ohne Titel • 1993 Technik: Serigraphie in 5 Farben • 50 x 50 Auflage: 14/60 Rahmenpreis: <input type="text"/> 37 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 87 Ergebnis: <input type="text"/> 210 EUR	
85	Künstler: Andreas Ludwig Titel: Ohne Titel • 1992 Technik: Farblithografie und Kaltnadel • 12 x 15,7 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 5 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 25 EUR	Bieter: <input type="text"/> 126 Ergebnis: <input type="text"/> 90 EUR	
86	Künstler: Rainer Kleinschmidt Titel: Versuche mit Landschaft (Gefildnatur) 1 • 2005 Technik: Acryl auf Leinen/Baumwolle, Signatur auf der Rückseite • 80 x 80 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 49 EUR	Bieter: <input type="text"/> 306 Ergebnis: <input type="text"/> 260 EUR	
87	Künstler: Patrick Borchers Titel: „Lequan mit Leine“ • 2008 Technik: Graphit - bunt - Korrekturstift auf Zeichenpapier • 21,1 x 29,7 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> 5 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 40 EUR	Bieter: <input type="text"/> 169 Ergebnis: <input type="text"/> 50 EUR	
88	Künstler: Patrick Borchers Titel: „Insektenfänger“ • 2008 Technik: Graphit - Korrekturstift auf Zeichenpapier • 21,1 x 29,7 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> 5 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 40 EUR	Bieter: <input type="text"/> 140 Ergebnis: <input type="text"/> 60 EUR	
89	Künstler: Patrick Borchers Titel: „Wasserfest“ • 2008 Technik: Graphitstift auf Zeichenpapier • 21,1 x 29,7 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> 5 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 40 EUR	Bieter: <input type="text"/> 81 Ergebnis: <input type="text"/> 60 EUR	
90	Künstler: Paul Hülsmann Titel: Mit einer Linie I (Grüner Vogel) • 2008 Technik: Linolschnitt, koloriert • 22 x 14 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> 38 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 62 Ergebnis: <input type="text"/> 110 EUR	











91	<p>Künstler: <b>Paul Hülsmann</b>            Titel: Mit einer Linie II • 2008            Technik: Linolschnitt, koloriert • 22 x 9,3            Auflage: Unikat            Rahmenpreis: <input type="text" value="38 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="111"/>            Ergebnis: <input type="text" value="100 EUR"/></p>	
92	<p>Künstler: <b>Paul Hülsmann</b>            Titel: Mit einer Linie III • 2008            Technik: Linolschnitt, koloriert • 22 x 9,3            Auflage: Unikat            Rahmenpreis: <input type="text" value="38 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="88"/>            Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/></p>	
93	<p>Künstler: <b>Rainer Kleinschmidt</b>            Titel: Versuche mit Landschaft (Gefildnatur) 2 • 2005            Technik: Acryl auf Leinen/Baumwolle, Signatur auf der Rückseite • 80 x 80            Auflage: <input type="text"/>            Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="49 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="7"/>            Ergebnis: <input type="text" value="180 EUR"/></p>	
94	<p>Künstler: <b>Karel Studnar</b>            Titel: Ohne Titel • 2004            Technik: Frottage • 41 x 27            Auflage: 1            Rahmenpreis: <input type="text" value="56 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="46"/>            Ergebnis: <input type="text" value="45 EUR"/></p>	
95	<p>Künstler: <b>Karel Studnar</b>            Titel: Ohne Titel • 1998            Technik: Frottage • 13,5 x 10,2            Auflage: 1            Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="25 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="145"/>            Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	
96	<p>Künstler: <b>Karel Studnar</b>            Titel: Ohne Titel • 2004            Technik: Monotypie • 60 x 50            Auflage: 1            Rahmenpreis: <input type="text" value="43 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="3"/>            Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/></p>	
97	<p>Künstler: <b>Alexandra Medilanski</b>            Titel: Selbstportrait im Sand • 2007            Technik: Öl auf Leinwand • 30 x 24            Auflage: <input type="text"/>            Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="38"/>            Ergebnis: <input type="text" value="180 EUR"/></p>	
98	<p>Künstler: <b>Anatol</b>            Titel: Ohne Titel • 1986            Technik: Radierung • 74,5 x 95            Auflage: 16/50            Rahmenpreis: <input type="text" value="20 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="85"/>            Ergebnis: <input type="text" value="300 EUR"/></p>	
99	<p>Künstler: <b>Norbert Bücken</b>            Titel: Ohne Titel • 2008            Technik: Mischtechnik auf Bütten • 56 x 38,5            Auflage: <input type="text"/>            Rahmenpreis: <input type="text" value="41 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="76"/>            Ergebnis: <input type="text" value="180 EUR"/></p>	
100	<p>Künstler: <b>Beate Hagemann</b>            Titel: „beetle - 18“ (Serie) • 10. November 2006            Technik: Wandobjekt, Kiefernadeln, Acryl • 23 x 18 x 9            Auflage: <input type="text"/>            Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/></p>	<p>Bieter: <input type="text" value="24"/>            Ergebnis: <input type="text" value="400 EUR"/></p>	








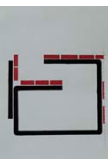


101	Künstler: Danuta Karsten Titel: „Ausgespartt“ (gerahmt) • 2005/8 Technik: Papier geschnitten • 52 x 41 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 40 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 117 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
102	Künstler: Sumiyo Nagai Titel: Die Fleißige I (gerahmt) • 2007 Technik: Radierung • 40 x 27 Auflage: 3 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 102 Ergebnis: <input type="text"/> 90 EUR	
103	Künstler: Sumiyo Nagai Titel: Die Fleißige II (gerahmt) • 2007 Technik: Radierung • 40 x 27 Auflage: 3 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 102 Ergebnis: <input type="text"/> 80 EUR	
104	Künstler: Heinrich Maas Titel: „Ein blauer Tag, nichts Böses kann Dir kommen“ • 2007 Technik: Experimentelle farbige Druckgraphik (Mischtechnik) • 39 x 57 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> 43 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 20 EUR	Bieter: <input type="text"/> 19 Ergebnis: <input type="text"/> 60 EUR	
105	Künstler: Heinrich Maas Titel: „Das Namenlose ist der Anfang von Himmel und“ • 2003 Technik: Experimentelle farbige Druckgraphik, Mischtechnik • 39 x 59 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> 43 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 20 EUR	Bieter: <input type="text"/> 88 Ergebnis: <input type="text"/> 50 EUR	
106	Künstler: Peter Witucki Titel: „Graphitikal“ • 2005 Technik: Bleistift 8 B, Papier, MDF • 7,5 x 51 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 35 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
107	Künstler: Gleb Bas Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 2008 Technik: Digitographie • 70 x 50 Auflage: Probedruck Rahmenpreis: <input type="text"/> 25 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 161 Ergebnis: <input type="text"/> 180 EUR	
108	Künstler: Alexandra Medilanski Titel: Je t'aime • 2005 Technik: Öl auf Leinwand • 33 x 24 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 48 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
109	Künstler: Sumiyo Nagai Titel: Umarmung (gerahmt) • 2006 Technik: Zeichnung • 30 x 21 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 66 Ergebnis: <input type="text"/> 50 EUR	
110	Künstler: Heinrich Maas Titel: „...ich leg mein Herz mit Spiegeln aus...“ • 2003 Technik: Experimentelle farbige Druckgraphik • 57 x 79 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> 48 EUR	Mindestgebot: <input type="text"/> 40 EUR	Bieter: <input type="text"/> 102 Ergebnis: <input type="text"/> 270 EUR	





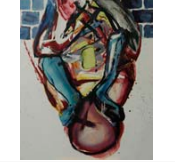





111	Künstler: Peter Witucki Titel: „Graphitikal“ • 2005 Technik: Bleistift 8 B, Papier, MDF • 8 x 51 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 35 Ergebnis: <input type="text"/> 120 EUR	
112	Künstler: Gleb Bas Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 2008 Technik: Digitographie • 70 x 50 Auflage: Probedruck Rahmenpreis: <input type="text"/> 25 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 72 Ergebnis: <input type="text"/> 120 EUR	
113	Künstler: Gleb Bas Titel: Ohne Titel (gerahmt) • 2008 Technik: Digitographie • 70 x 50 Auflage: 5 Rahmenpreis: <input type="text"/> 25 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 78 Ergebnis: <input type="text"/> 110 EUR	
114	Künstler: Bernhard Sprute Titel: Ziegenbild • 2008 Technik: Öl, Beize, Acryl/ Papier /Karton/auf Keilrahmen • 40 x30 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 302 Ergebnis: <input type="text"/> 220 EUR	
115	Künstler: Danuta Karsten Titel: Bleistift • 2008 Technik: Bleistift • 17 x 0,5 Auflage: 1/6 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 1 EUR	Bieter: <input type="text"/> 99 Ergebnis: <input type="text"/> 14 EUR	
116	Künstler: Danuta Karsten Titel: Ohne Titel • 2003 Technik: gestanzte Schallplatte • Ø 30 Auflage: 1/6 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 27 Ergebnis: <input type="text"/> 80 EUR	
117	Künstler: Maik + Dirk Löbbert Titel: „Virus Marketing“ Galerie Mezzanin, Wien beidseitig, • 2008 Technik: Offsetdruck auf Karton • 33 x 41 Auflage: 1/6 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 6 EUR	Bieter: <input type="text"/> 47 Ergebnis: <input type="text"/> 8 EUR	
118	Künstler: Maik + Dirk Löbbert Titel: „Virus Marketing“ Galerie Mezzanin, Wien beidseitig, • 2008 Technik: Offsetdruck auf Karton • 33 x 41 Auflage: <input type="text"/> Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 6 EUR	Bieter: <input type="text"/> 36 Ergebnis: <input type="text"/> 8 EUR	
119	Künstler: Alexandra Medilanski Titel: ebai ich, Versand Du • 2005 Technik: Öl auf Leinwand • 24 x 33 Auflage: <input type="text"/> Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 54 Ergebnis: <input type="text"/> 330 EUR	
120	Künstler: Barbara Koch Titel: Edition „Gams and Liquids“ 4/50 • 2006 Technik: Mischtechnik auf Papier / Silikon und fluoreszierende Pigmente • 25 x 35 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 75 Ergebnis: <input type="text"/> 50 EUR	







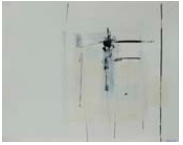



121	Künstler: Barbara Koch Titel: Edition ‚Gams and Liquids‘ 5/50 • 2006 Technik: Mischtechnik auf Papier / Silikon und fluoreszierende Pigmente Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	• 25 x 35 Bieter: <input type="text" value="161"/> Ergebnis: <input type="text" value="90 EUR"/>	
122	Künstler: Barbara Koch Titel: Edition ‚Gams and Liquids‘ 26/50 • 2006 Technik: Mischtechnik auf Papier / Silikon und fluoreszierende Pigmente Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	• 25 x 35 Bieter: <input type="text" value="73"/> Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/>	
123	Künstler: Andreas Kuhlmann Titel: „S“ (Bild 2 aus Film 59) • 2005 Technik: analoge Fotografie auf Kunststoffpapier • 20 x 30 Auflage: 1/4 Rahmenpreis: <input type="text" value="40 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="10 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="62"/> Ergebnis: <input type="text" value="10 EUR"/>	
124	Künstler: Andreas Kuhlmann Titel: „O, I, E, D“ (Bild 33 aus Film 56) • 1995/2005 Technik: analoge Fotografie auf Kunststoffpapier • 20 x 30 Auflage: 1/4 Rahmenpreis: <input type="text" value="40 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="10 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="62"/> Ergebnis: <input type="text" value="10 EUR"/>	
125	Künstler: Andreas Kuhlmann Titel: „S, C, PW“ (Bild 2 aus Film 60) • 1996/2005 Technik: analoge Fotografie auf Kunststoffpapier • 20 x 30 Auflage: 1/4 Rahmenpreis: <input type="text" value="40 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="10 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="69"/> Ergebnis: <input type="text" value="20 EUR"/>	
126	Künstler: Anja Kemker Titel: opacus • 2006 Technik: Farbfotographie • 42 x 30 Auflage: 2/5 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="145"/> Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/>	
127	Künstler: Anja Kemker Titel: opacus • 2006 Technik: Farbfotographie • 42 x 30 Auflage: 3/5 Rahmenpreis: <input type="text" value="30 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="139"/> Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/>	
128	Künstler: Anja Kemker Titel: opacus • 2006 Technik: Farbfotographie • 42 x 30 Auflage: 2/5 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="84"/> Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/>	
129	Künstler: Michael Jäger Titel: hier und da 2 • 2008 Technik: Mischtechnik • 29 x 42 Auflage: <input type="text"/> Rahmenpreis: <input type="text" value="35 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="19"/> Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/>	
130	Künstler: Michael Jäger Titel: hier und da 3 • 2008 Technik: Mischtechnik • 29 x 42 Auflage: <input type="text"/> Rahmenpreis: <input type="text" value="35 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/> Bieter: <input type="text" value="68"/> Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/>	




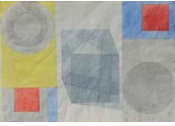






131	Künstler: Michael Jäger Titel: hier und da 3 • 2008 Technik: Mischtechnik • 29 x 42 Auflage: Rahmenpreis: 40 EUR Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 69 Ergebnis: 50 EUR	
132	Künstler: Ansgar Skiba Titel: Abendrot - Halbinsel Snaefellsness, Island • 2005 Technik: Pastell, vorn und hinten signiert • 39 x 53,5 Auflage: Rahmenpreis: 40 EUR Mindestgebot: 30 EUR	Bieter: 158 Ergebnis: 160 EUR	
133	Künstler: Emil Schumacher Titel: ohne Titel • 1972 Technik: Serigraphie in 3 Farben • 49 x 63 Auflage: 135/150 Rahmenpreis: 45 EUR Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 158 Ergebnis: 330 EUR	
134	Künstler: Giso Westing Titel: „Natürlich“ 1 • 2008 Technik: Bleistift • 29,5 x 22 Auflage: Original Rahmenpreis: 10 EUR Mindestgebot: 45 EUR	Bieter: 145 Ergebnis: 60 EUR	
135	Künstler: Giso Westing Titel: „Natürlich“ 2 • 2008 Technik: Bleistift • 29,5 x 22 Auflage: Original Rahmenpreis: 25 EUR Mindestgebot: 45 EUR	Bieter: 140 Ergebnis: 60 EUR	
136	Künstler: Giso Westing Titel: „Natürlich“ 3 • 2008 Technik: Bleistift • 29,5 x 22 Auflage: Original Rahmenpreis: 5 EUR Mindestgebot: 45 EUR	Bieter: 60 Ergebnis: 70 EUR	
137	Künstler: Frank Herzog Titel: „Die Torte des Spaniers“ (Laubsägeaquarell) • 2006 Technik: Aquarell auf Bütten auf Holz • 26,6 x 29 Auflage: Unikat Rahmenpreis: Mindestgebot: 5 EUR	Bieter: 14 Ergebnis: 170 EUR	
138	Künstler: Claus Goedicke Titel: „Kartoffel“ • 2008 Technik: c-print • 20 x 25 / 24 x 30,5 Auflage: 16/17 Rahmenpreis: 38 EUR Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 25 Ergebnis: 110 EUR	
139	Künstler: Claus Goedicke Titel: „Tabletten“ • 2008 Technik: c-print • 20 x 25 / 24 x 30,5 Auflage: 16/17 Rahmenpreis: 38 EUR Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 25 Ergebnis: 130 EUR	
140	Künstler: Claus Goedicke Titel: „Ei“ • 2007 Technik: c-print • 20 x 25 / 24 x 30,5 Auflage: 16/17 Rahmenpreis: 5 EUR Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 25 Ergebnis: 200 EUR	











141	Künstler: Bernhard Sprute Titel: Schlafbild (Hypnos) • 2008 Technik: Öl, Beize, Acryl/ Papier /Papier/auf Keilrahmen • 50 x 50 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="302"/> Ergebnis: <input type="text" value="170 EUR"/>	
142	Künstler: Bernhard Sprute Titel: Schlafbild (Thétis schläft) • 2008 Technik: Öl, Beize, Acryl/ Papier (Plakat) / auf Keilrahmen • 50 x 50 Auflage: Original Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="54"/> Ergebnis: <input type="text" value="180 EUR"/>	
143	Künstler: Magdalena Drebber Titel: aus der Serie „Zeitformen“ 64 • 2008 Technik: DVD - Fresnap, digital bearbeitet • 25 x 34 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="45 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="14"/> Ergebnis: <input type="text" value="60 EUR"/>	
144	Künstler: Magdalena Drebber Titel: aus der Serie „Zeitformen“ 43 • 2008 Technik: DVD - Fresnap, digital bearbeitet • 25 x 34 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="10 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="45 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="15"/> Ergebnis: <input type="text" value="45 EUR"/>	
145	Künstler: Magdalena Drebber Titel: aus der Serie „Zeitformen“ 4 • 2008 Technik: DVD - Fresnap, digital bearbeitet • 25 x 34 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="45 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="15"/> Ergebnis: <input type="text" value="50 EUR"/>	
146	Künstler: Sabine Prietzel Titel: aus der Serie „Raum ohne Absehen“ I • 2008 Technik: DVD-Fresnap, digital bearbeitet • 20 x 30 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="45 EUR"/>	Bieter: <input type="text"/> Ergebnis: <input type="text"/>	
147	Künstler: Sabine Prietzel Titel: aus der Serie „Raum ohne Absehen“ II • 2008 Technik: DVD-Fresnap, digital bearbeitet • 20 x 30 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="45 EUR"/>	Bieter: <input type="text"/> Ergebnis: <input type="text"/>	
148	Künstler: Sabine Prietzel Titel: aus der Serie „Raum ohne Absehen“ III • 2008 Technik: DVD-Fresnap, digital bearbeitet • 20 x 30 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="10 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="45 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="44"/> Ergebnis: <input type="text" value="35 EUR"/>	
149	Künstler: Maike Kloss Titel: Trimm-Dich-Pfad-Kalender • 2008 Technik: 3 Laserdrucke + 1 Schild Alu-Dibond • 3 x A3 Auflage: 3 + 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="81"/> Ergebnis: <input type="text" value="40 EUR"/>	
150	Künstler: Maike Kloss Titel: Trimm-Dich-Pfad-Kalender • 2008 Technik: 3 Laserdrucke + 1 Schild Alu-Dibond • 3 x A3 Auflage: 3 + 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="81"/> Ergebnis: <input type="text" value="40 EUR"/>	





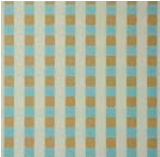
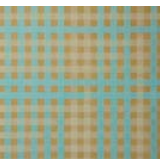




151	Künstler: Maike Kloss Titel: Trimm-Dich-Pfad-Kalender • 2008 Technik: 3 Laserdrucke + 1 Schild Alu-Dibond • 3 x A3 Auflage: 3 + 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text"/> Ergebnis: <input type="text"/>	
152	Künstler: Frank Herzog Titel: „Hemdchenstapel“ (Laubsägeaquarell) • 2006 Technik: Aquarell auf Büttlen auf Holz • 26,6 x 29 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="5 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="66"/> Ergebnis: <input type="text" value="150 EUR"/>	
153	Künstler: Heiner Geisbe Titel: Oleander • 2008 Technik: Ölfarbe auf Leinwand + 1 Katalog • 20 x 60 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="44"/> Ergebnis: <input type="text" value="130 EUR"/>	
154	Künstler: Heiner Geisbe Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Ölfarbe / Papier + 1 Katalog • 40 x 30 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="38 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="42"/> Ergebnis: <input type="text" value="100 EUR"/>	
155	Künstler: Heiner Geisbe Titel: Ohne Titel • 2001 Technik: Ölfarbe / Papier + 1 Katalog • 40 x 30 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="36 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="42"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	
156	Künstler: Caroline Bayer Titel: Prototyp#1 • 2008 Technik: Klebefolie, Kugelschreiber, Marker auf Papier • 29,7 x 21 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="22 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="20 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="15"/> Ergebnis: <input type="text" value="20 EUR"/>	
157	Künstler: Caroline Bayer Titel: Prototyp#2 • 2008 Technik: Kugelschreiber, Aquarell, Filzstift auf Papier • 29,7 x 21 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="10 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="20 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="109"/> Ergebnis: <input type="text" value="35 EUR"/>	
158	Künstler: Caroline Bayer Titel: Prototyp#3 • 2008 Technik: Kugelschreiber, Tusche, Filzstift auf Papier • 29,7 x 21 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="20 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="36"/> Ergebnis: <input type="text" value="30 EUR"/>	
159	Künstler: Frank Herzog Titel: „rote Handtasche (schlichte Fassung)“ • 2006 Technik: Aquarell auf Büttlen auf Holz (Laubsägeaquarell) • 26,7 x 36,7 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="5 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="66"/> Ergebnis: <input type="text" value="160 EUR"/>	
160	Künstler: Ansgar Skiba Titel: Meeresbucht, Island • 2005 Technik: Pastell, vorn und hinten signiert • 38 x 56,5 Auflage: <input type="text"/> Rahmenpreis: <input type="text" value="40 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="30 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="158"/> Ergebnis: <input type="text" value="170 EUR"/>	











161	Künstler: Keiko Koana Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Photo auf Papier (gerahmt) • 16,5 x 25 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 38 Ergebnis: <input type="text"/> 50 EUR	
162	Künstler: Keiko Koana Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Photo auf Papier (gerahmt) • 16 x 24,5 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 38 Ergebnis: <input type="text"/> 70 EUR	
163	Künstler: Keiko Koana Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Photo auf Papier (gerahmt) • 16 x 24,3 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 32 Ergebnis: <input type="text"/> 60 EUR	
164	Künstler: Jihoon Ha Titel: Mensch #1 • 2005 Technik: Öl auf Pappe • 60 x 30 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 40 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 20 EUR	Bieter: <input type="text"/> 32 Ergebnis: <input type="text"/> 120 EUR	
165	Künstler: Jihoon Ha Titel: Mensch #2 • 2005 Technik: Öl auf Pappe • 60 x 30 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 40 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 39 Ergebnis: <input type="text"/> 130 EUR	
166	Künstler: Jihoon Ha Titel: zwei Gesichter • 2005 Technik: Öl auf Pappe • 60 x 30 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 40 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 30 EUR	Bieter: <input type="text"/> 55 Ergebnis: <input type="text"/> 110 EUR	
167	Künstler: Min Su Kang Titel: PaPa • 2007 Technik: Mischtechnik • 40 x 50 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 10 EUR	Bieter: <input type="text"/> 29 Ergebnis: <input type="text"/> 220 EUR	
168	Künstler: Min Su Kang Titel: Jugend - Maske • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 40 x 50 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 10 EUR	Bieter: <input type="text"/> 10 Ergebnis: <input type="text"/> 130 EUR	
169	Künstler: Min Su Kang Titel: Ährenleserin • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 40 x 50 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 10 EUR	Bieter: <input type="text"/> 39 Ergebnis: <input type="text"/> 210 EUR	
170	Künstler: Ansgar Skiba Titel: Nachts am Kleifarvatn, Island • 2005 Technik: Pastell, vorn und hinten signiert • 39 x 56,5 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 40 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 30 EUR	Bieter: <input type="text"/> 94 Ergebnis: <input type="text"/> 180 EUR	











171	Künstler: Ivan Vantchev Titel: Venus • 2004 Technik: Öl auf Nessel • 80 x 40 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="30 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="302"/> Ergebnis: <input type="text" value="250 EUR"/>	
172	Künstler: Ivan Vantchev Titel: Erwartungen • 2005 Technik: Öl auf Nessel • 60 x 35 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="1"/> Ergebnis: <input type="text" value="410 EUR"/>	
173	Künstler: Ivan Vantchev Titel: Putrait • 2005 Technik: Öl auf Nessel • 100 x 60 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="30 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="39"/> Ergebnis: <input type="text" value="140 EUR"/>	
174	Künstler: Natascha Borowsky Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: C-Print • ca. 13 x 9 Auflage: 5/30 Rahmenpreis: <input type="text" value="15 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="40 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="149"/> Ergebnis: <input type="text" value="60 EUR"/>	
175	Künstler: Natascha Borowsky Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: C-Print • ca. 25 x 20 Auflage: 2/9 Rahmenpreis: <input type="text" value="15 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="48"/> Ergebnis: <input type="text" value="80 EUR"/>	
176	Künstler: Natascha Borowsky Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: C-Print • ca. 25 x 20 Auflage: 2/9 Rahmenpreis: <input type="text" value="15 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="48"/> Ergebnis: <input type="text" value="120 EUR"/>	
177	Künstler: Bettina Ballendat Titel: Passanten • 2008 Technik: Mischtechnik / Papier • 30 x 24 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="16"/> Ergebnis: <input type="text" value="120 EUR"/>	
178	Künstler: Bettina Ballendat Titel: Passanten • 2008 Technik: Mischtechnik / Papier • 30 x 24 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="167"/> Ergebnis: <input type="text" value="120 EUR"/>	
179	Künstler: Edith Oellers Titel: Fischmann • 2006 Technik: Pastell / Papier • 24 x 30 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="35 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="84"/> Ergebnis: <input type="text" value="80 EUR"/>	
180	Künstler: Edith Oellers Titel: Am Kanal • 2006 Technik: Pastell / Papier • 24 x 30 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="35 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="127"/> Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/>	





181	Künstler: Helena Parada Titel: Atelierstudie • 2008 Technik: Tusche auf Papier • 42 x 30 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text" value="40 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="5"/> Ergebnis: <input type="text" value="200 EUR"/>	
182	Künstler: Andreas Ludwig Titel: O.T. (patterns) • 1995 Technik: Aquarell • 23,2 x 31 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="20 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="150"/> Ergebnis: <input type="text" value="250 EUR"/>	
183	Künstler: Jörg Eberhard Titel: Strauss am Gartenhaus • 2007 Technik: Aquarell • 21 x 29,5 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="7"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	
184	Künstler: Jörg Eberhard Titel: Würfel, Morgens + Abends • 2007 Technik: Aquarell • 21 x 29,5 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="18"/> Ergebnis: <input type="text" value="70 EUR"/>	
185	Künstler: Jörg Eberhard Titel: Sonne, Morgens + Abends, Mond • 2007 Technik: Aquarell • 21 x 29,5 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text" value="5 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="94"/> Ergebnis: <input type="text" value="60 EUR"/>	
186	Künstler: Paul Schwer Titel: ohne Titel (orange) • 2008 Technik: PET-G, Pigmente, Acryl auf Leinwand • 40 x 40 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="74"/> Ergebnis: <input type="text" value="90 EUR"/>	
187	Künstler: Paul Schwer Titel: ohne Titel (grün) • 2008 Technik: PET-G, Pigmente, Acryl auf Leinwand • 40 x 40 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="9"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	
188	Künstler: Paul Schwer Titel: ohne Titel (rot) • 2008 Technik: PET-G, Pigmente, Acryl auf Leinwand • 52,5 x 75 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="140"/> Ergebnis: <input type="text" value="130 EUR"/>	
189	Künstler: Stefan Pietryga Titel: aus dem Rahmen gefallen • 2008 Technik: Aquarell auf Bütten • 20 x 20 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text" value="36 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text"/>	Bieter: <input type="text" value="2"/> Ergebnis: <input type="text" value="130 EUR"/>	
190	Künstler: Stefan Pietryga Titel: unterm Licht • 2008 Technik: Aquarell auf Bütten • 20 x 20 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text" value="36 EUR"/> Mindestgebot: <input type="text"/>	Bieter: <input type="text" value="2"/> Ergebnis: <input type="text" value="130 EUR"/>	

191	Künstler: Stefan Pietryga Titel: Passage (-blau, Fächer links) • 2008 Technik: Aquarell auf Büttten • 40 x 50 Auflage: Unikat Rahmenpreis: 40 EUR Mindestgebot:	Bieter: 127 Ergebnis: 220 EUR	
192	Künstler: Alexandra Medilanski Titel: „o. T.“ (sans Titre) • 2005 Technik: Öl auf Leinwand • 25 x 35 Auflage: Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 48 Ergebnis: 110 EUR	
193	Künstler: Andreas Ludwig Titel: Puzzles • 1996 Technik: Acryl auf Karton auf Holz • 21,5 x 26,8 Auflage: Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 150 Ergebnis: 200 EUR	
194	Künstler: Peter Telljohann Titel: Punkt für Punkt (braun) + Katalog • 1997 Technik: Tempera, Schellack, Holz, Draht, Wachs • 36 (72+Draht) x 25 x 6 Auflage: 17/30 Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 7 Ergebnis: 170 EUR	
195	Künstler: Peter Telljohann Titel: Punkt für Punkt (grün) + Katalog • 1997 Technik: Tempera, Schellack, Bleistift, Holz, Draht, Wachs • 36 (64+Draht) x 25 x 6 Auflage: Zusatzexemplar Rahmenpreis: Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 33 Ergebnis: 130 EUR	
196	Künstler: Christoph Richter Titel: Trinkende Tiere • 2008 Technik: Aquatinta • 39 x 70 (Platte 33 x 39,5) Auflage: Unikatdruck Rahmenpreis: 40 EUR Mindestgebot: 20 EUR	Bieter: 116 Ergebnis: 140 EUR	
197	Künstler: Christoph Richter Titel: Roco Boneß • 2005 Technik: Lithographie • 42 x 29 Auflage: 20 Rahmenpreis: 40 EUR Mindestgebot: 10 EUR	Bieter: 124 Ergebnis: 60 EUR	
198	Künstler: Christoph Richter Titel: Tanqopaar • 2005 Technik: Lithographie • 34 x 26 Auflage: 4 Rahmenpreis: 30 EUR Mindestgebot: 10 EUR	Bieter: 35 Ergebnis: 130 EUR	
199	Künstler: Yevgeniya Safronova Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Zeichnung • 30 x 40 Auflage: Rahmenpreis: 40 EUR Mindestgebot: 15 EUR	Bieter: 9 Ergebnis: 60 EUR	
200	Künstler: Yevgeniya Safronova Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Zeichnung • 40 x 60 Auflage: Rahmenpreis: 45 EUR Mindestgebot: 30 EUR	Bieter: 81 Ergebnis: 60 EUR	

<b>201</b>	<b>Künstler:</b> Bogdan Hoffmann <b>Titel:</b> „Elbe bei Brunsbüttel III“ • 2002 <b>Technik:</b> Kaltnadelradierung • 25 x 100 <b>Auflage:</b> E.A. <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="35 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="44"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="200 EUR"/>	
<b>202</b>	<b>Künstler:</b> Bogdan Hoffmann <b>Titel:</b> „Elbe bei Glückstadt“ • 2002 <b>Technik:</b> Kaltnadelradierung • 25 x 100 <b>Auflage:</b> E.A. <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="35 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="84"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="150 EUR"/>	
<b>203</b>	<b>Künstler:</b> Bogdan Hoffmann <b>Titel:</b> „Elbe bei Schwarztonnensand“ • 2002 <b>Technik:</b> Kaltnadelradierung • 25 x 100 <b>Auflage:</b> E.A. <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="35 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="63"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="190 EUR"/>	
<b>204</b>	<b>Künstler:</b> Thomas Klegin <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1996 <b>Technik:</b> MDF, Klebebänder • 47,7 x 47 x 1,3 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="169"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="160 EUR"/>	
<b>205</b>	<b>Künstler:</b> Thomas Klegin <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1996 <b>Technik:</b> MDF, Klebebänder, Lackfarbe • 47,7 x 47 x 1,3 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="7"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="90 EUR"/>	
<b>206</b>	<b>Künstler:</b> Thomas Klegin <b>Titel:</b> Ohne Titel • 1996 <b>Technik:</b> MDF, Klebebänder • 47,7 x 47 x 1,3 <b>Auflage:</b> 1 <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="7"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="70 EUR"/>	
<b>207</b>	<b>Künstler:</b> Stephanie Pech <b>Titel:</b> „dead or alive VI“ • 2008 <b>Technik:</b> Aquarell, Pastell auf gedruckter Fliestapete • 74,5 x 46 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="50 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="14"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="100 EUR"/>	
<b>208</b>	<b>Künstler:</b> Stephanie Pech <b>Titel:</b> „dead or alive VII“ • 2008 <b>Technik:</b> Aquarell, Pastell auf gedruckter Fliestapete • 74,5 x 46 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="10 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="44"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="120 EUR"/>	
<b>209</b>	<b>Künstler:</b> Stephanie Pech <b>Titel:</b> „dead or alive VIII“ • 2008 <b>Technik:</b> Aquarell, Pastell auf gedruckter Fliestapete • 74,5 x 46 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text" value="15 EUR"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="102"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="160 EUR"/>	
<b>210</b>	<b>Künstler:</b> Gan-Erdene Tsend <b>Titel:</b> Ohne Titel • 2008 <b>Technik:</b> Öl / Nessel • 40 x 60 <b>Auflage:</b> Unikat <b>Rahmenpreis:</b> <input type="text"/> <b>Mindestgebot:</b> <input type="text" value="50 EUR"/>	<b>Bieter:</b> <input type="text" value="39"/> <b>Ergebnis:</b> <input type="text" value="120 EUR"/>	

211	Künstler: Gan-Erdene Tsend Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Öl / Nessel • 40 x 60 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="39"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	
212	Künstler: Gan-Erdene Tsend Titel: Ohne Titel • 2008 Technik: Öl / Nessel • 40 x 60 Auflage: Unikat Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="306"/> Ergebnis: <input type="text" value="200 EUR"/>	
213	Künstler: Matthias Mansen Titel: Winter, Birken, Rinde • 2008 Technik: Farbholschnitt • 35 x 75 Auflage: Probe Rahmenpreis: <input type="text" value="25 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="26"/> Ergebnis: <input type="text" value="140 EUR"/>	
214	Künstler: Matthias Mansen Titel: Frühling, Buchen, Wald I • 2008 Technik: Farbholschnitt • 35 x 75 Auflage: Probe Rahmenpreis: <input type="text" value="25 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="26"/> Ergebnis: <input type="text" value="150 EUR"/>	
215	Künstler: Matthias Mansen Titel: Sommer, Kastanienblätter • 2008 Technik: Farbholschnitt • 35 x 75 Auflage: Probe Rahmenpreis: <input type="text" value="25 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="26"/> Ergebnis: <input type="text" value="210 EUR"/>	
216	Künstler: Matthias Mansen Titel: Herbst, Blätter • 2008 Technik: Farbholschnitt • 35 x 75 Auflage: Probe Rahmenpreis: <input type="text" value="50 EUR"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="26"/> Ergebnis: <input type="text" value="200 EUR"/>	
217	Künstler: Daniela Schmitz Titel: „Fabrik“ • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 30 x 40 Auflage: 6 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="20"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	
218	Künstler: Daniela Schmitz Titel: „Brücke“ • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 30 x 40 Auflage: 6 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="28"/> Ergebnis: <input type="text" value="160 EUR"/>	
219	Künstler: Daniela Schmitz Titel: „Hochhaus“ • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 30 x 40 Auflage: 6 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="1"/> Ergebnis: <input type="text" value="130 EUR"/>	
220	Künstler: Daniela Schmitz Titel: „Blokten Dream 2“ • 2007 Technik: Öl auf Leinwand • 30 x 50 Auflage: 6 Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: <input type="text" value="50 EUR"/>	Bieter: <input type="text" value="89"/> Ergebnis: <input type="text" value="110 EUR"/>	

221	Künstler: Luka Fineisen Titel: Tropfhaus I • 2008 Technik: Kunststoff & Mixed Media • 10,5 x 11 x 7 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 148 Ergebnis: <input type="text"/> 150 EUR	
222	Künstler: Luka Fineisen Titel: Tropfhaus II • 2008 Technik: Kunststoff & Mixed Media • 9 x 29 x 10 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 48 Ergebnis: <input type="text"/> 230 EUR	
223	Künstler: Gereon Krebber Titel: „Vier Dosen“, signiert • 2002 Technik: Bleistift, Lack auf Papier • 21 x 29,6 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> 30 EUR Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 1 Ergebnis: <input type="text"/> 140 EUR	
224	Künstler: Gereon Krebber Titel: „Einmal um den Block“, signiert • 1999 Technik: Papiermaché, Lack, Reißzwecke • 6 x 4 x 24 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 1 Ergebnis: <input type="text"/> 70 EUR	
225	Künstler: Gereon Krebber Titel: „Kleiner Hanqover“ • 2008 Technik: Thermometer, Kleber, Kordel, Folie • 92,5 x 6 x 12 Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 47 Ergebnis: <input type="text"/> 100 EUR	
226	Künstler: Gereon Krebber Titel: „Frisur“ • 2008 Technik: Haarklammern, Kordel, Draht, Kabelbinder • 50 x 47 x 35 (ohne Kordel zur Auflage: Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 11 Ergebnis: <input type="text"/> 260 EUR	
227	Künstler: Peter Schloß Titel: „believe / lie“ • 2008 Technik: Leuchtdraht auf Holz • 40 x 8 x 12 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 30 Ergebnis: <input type="text"/> 310 EUR	
228	Künstler: Peter Schloß Titel: „soldier / die“ • 2008 Technik: Leuchtdraht auf Holz • 40 x 8 x 12 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 63 Ergebnis: <input type="text"/> 170 EUR	
229	Künstler: Peter Schloß Titel: „alarmed / armed“ • 2008 Technik: Leuchtdraht auf Holz • 40 x 8 x 12 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 94 Ergebnis: <input type="text"/> 180 EUR	
230	Künstler: Peter Schloß Titel: „terror / error“ • 2008 Technik: Leuchtdraht auf Holz • 40 x 8 x 12 Auflage: 1 Rahmenpreis: <input type="text"/> Mindestgebot: <input type="text"/> 50 EUR	Bieter: <input type="text"/> 33 Ergebnis: <input type="text"/> 390 EUR	

231	Künstler: Andrej Kremenschouk	Titel: „Freund“ • 2008	Technik: c-print - Lamda • 20 x 30 (Bild)	Auflage: 2/10 (10 + 2)	Rahmenpreis: 45 EUR	Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 11 Ergebnis: 110 EUR	
232	Künstler: Andrej Kremenschouk	Titel: „2003“ • 2008	Technik: c-print - Lamda • 48 x 34,5, Bild 30 x 48	Auflage: 1/10 (10 + 2)	Rahmenpreis: 45 EUR	Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 5 Ergebnis: 90 EUR	
233	Künstler: Andrej Kremenschouk	Titel: „2004“ • 2008	Technik: c-print - Lamda • 51,5 x 33,5, Bild 30 x 45	Auflage: 1/10 (10 + 2)	Rahmenpreis: 45 EUR	Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 140 Ergebnis: 120 EUR	
234	Künstler: Norbert Dolezich	Titel: Ohne Titel • ohne Jahr	Technik: Öl auf Masonit • 78 x 60	Auflage: Unikat	Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 79 Ergebnis: 140 EUR	
333	Künstler: Magdalena Döring	Titel: Dalai Lama • 2004	Technik: Öl auf Leinwand • 190 x 120	Auflage: <input type="text"/>	Rahmenpreis: <input type="text"/>	Mindestgebot: 50 EUR	Bieter: 88 Ergebnis: 150 EUR	